

СОГЛАСОВАНО

Исполняющий обязанности
директора департамента
культуры
администрации г. Нижнего
Новгорода

Т.А. Орлова



СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО НО
«Учебно-методический центр
художественного образования»

Н.А. Абросимова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО
«ДМШ № 15»

А.А. Махначев



Положение

о Шестом Всероссийском открытом конкурсе-фестивале семейного творчества «Неразлучные друзья – взрослые и дети» (3 – 4 марта 2025 года)

Всероссийский открытый конкурс-фестиваль семейного творчества «Неразлучные друзья – взрослые и дети» призван сплотить семьи, сблизить интересы детей и взрослых (родителей, преподавателей), объединить творческие усилия для реализации потенциала каждого из его участников, способствовать творческим связям семей г. Нижнего Новгорода, Нижегородской области и городов России.

Конкурс-фестиваль проводится на базе Детской музыкальной школы № 15 г. Нижнего Новгорода в очном – конкурсные прослушивания и дистанционном форматах – предоставление видеозаписей. Конкурс-фестиваль освещается на официальном сайте учреждения и профиле в социальных сетях.

1. Цели, задачи и сроки проведения конкурса-фестиваля

- 1.1. Всероссийский открытый конкурс-фестиваль семейного творчества «Неразлучные друзья – взрослые и дети» проводится с целью привлечения внимания к проблемам семьи, необходимости сохранения института семьи в современном обществе.
- 1.2. Задачи конкурса-фестиваля:
 - укрепление роли семьи в сохранении и развитии культуры, духовности;
 - создание условий для возможности реализации творческого потенциала семей-участников;
 - распространение новых форм семейного досуга и организации свободного времени;
 - укрепление взаимоотношений ребенка с родителями, преподавателями и учреждением;

- обмен творческим опытом среди семей из разных уголков России.

- 1.1. Периодичность проведения конкурса-фестиваля – один раз в год между празднованием Дня защитника Отечества и Международного женского дня.
- 1.2. Шестой Всероссийский конкурс-фестиваль проводится **3 – 4 марта 2025 года** в МБУ ДО «ДМШ № 15» г. Нижнего Новгорода.

2. Учредители конкурса-фестиваля

- 2.1. **Учредителями конкурса-фестиваля являются:**
 - администрация г. Нижнего Новгорода в лице департамента культуры администрации г. Нижнего Новгорода;
 - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 15»;
- 2.2. **Конкурс-фестиваль проводится при поддержке:**
 - администрации Автозаводского района г. Нижнего Новгорода;
 - ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области».

3. Организационный комитет конкурса-фестиваля

Махначев А.А. - директор МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 15»

Махначева Т.В., Астраханцева В.Д., Громова Г.В., Пирогова И.Н. - преподаватели Детской музыкальной школы № 15

4. Жюри конкурса-фестиваля

- 4.1. Для оценивания конкурсных выступлений формируется жюри конкурса-фестиваля.
Точный состав членов жюри, включающий в себя деятелей культуры и представителей администрации г. Нижнего Новгорода, будет сообщен дополнительно.
- 4.2. Жюри определяет победителей во всех номинациях.
- 4.3. Жюри имеет право: присуждать не все звания, делить звания между несколькими участниками, присуждать специальные призы.
- 4.4. Жюри по итогам прослушиваний конкурсных и фестивальных групп проводит обсуждение и голосование методом простого подсчета голосов.
- 4.5. Награждение победителей осуществляется на основании протокола заседания жюри по итогам конкурса-фестиваля.
- 4.6. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

5. Участники конкурса-фестиваля

5.1. В **Конкурсе** принимают участие творческие семейные коллективы малых составов (до 8 человек) различных специальностей и направлений, относящихся к категории **«Профессионалы»**:

Группа «А» (все участники коллектива имеют музыкальное образование не ниже уровня музыкальной школы, в том числе и учащиеся ДМШ и ДШИ) без возрастных ограничений;

Группа «Б» (все участники коллектива имеют музыкальное образование не ниже уровня музыкального училища, в том числе студенты музыкальных ССУЗов и ВУЗов) без возрастных ограничений

в номинациях:

- Инструментальное творчество
- Вокально-инструментальное творчество (академическое и эстрадное направление)
- Академический вокал
- Народный вокал
- Эстрадный вокал
- Авторские композиции (сочинения различных жанров, обработки, аранжировки).

5.2. В **Фестивале** принимают участие творческие семейные коллективы малых составов (до 8 человек) различных специальностей и направлений, относящихся к категории **«Любители»** (не все участники коллектива имеют музыкальное образование, или не имеют его совсем) без возрастных ограничений в номинациях:

- Инструментальное творчество
- Вокально-инструментальное творчество (академическое и эстрадное направление)
- Академический вокал
- Народный вокал
- Эстрадный вокал
- Авторские композиции (сочинения различных жанров, обработки, аранжировки).

5.3. Просим обратить **внимание**, что распределение по категориям **«Профессионалы»** и **«Любители»** производится **строго в соответствии с Положением**, а не по желанию участников.

5.4. В конкурсе-фестивале могут быть представлены творческие проекты в рамках номинации **«Мульти-медиа»** (пресс-материалы, презентации, радио сюжеты, видеоролики о семейных традициях народов мира, семейных династиях, семьях знаменитых людей, своей семье, коллективах учреждений).

- 5.5. Оформление пресс-работ: объем до 8000 знаков с пробелами (с заголовком и авторской подписью), шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5 см, поля – по 2 см, обязателен заголовок и подпись автора. Работы могут быть проверены в системе Антиплагиат.

6. Программные требования, критерии оценки

- 6.1. В рамках **Конкурса** должны быть исполнены **два разнохарактерных** произведения:
- Инструментальное, вокально-инструментальное творчество, академический вокал: сочинение отечественного или зарубежного композитора академического направления и сочинение по выбору участника;
 - Эстрадный, народный вокал, вокально-инструментальное творчество эстрадного направления, авторские композиции: два разнохарактерных произведения по выбору участника;

Продолжительность выступления не более 8 минут.

- 6.2. В рамках **«Фестиваля»** должны быть исполнены **два разнохарактерных** произведения по выбору участника.
Продолжительность выступления не более 8 минут.
- 6.3. Жюри оценивает выступление по следующим критериям: качество исполнения, чувство ансамбля, сценический образ, артистизм.
- 6.4. В номинации **«Мульти-медиа»** участники **не позднее 01.03.2025** представляют **один** пресс, радио, ТВ, мультимедийный проект (пресс-материалы – до 8000 знаков с пробелами, презентации – не более 15 слайдов, сюжеты, ролики – продолжительностью не более 15 минут).
- 6.5. **Ссылка на видеозапись** выступления участников дистанционного формата может быть предоставлена в оргкомитет отдельно от пакета документов **не позднее 01.03.2025**.
- 6.6. Семейные коллективы и авторы, предоставившие пакет документов позже указанного срока или не в полном объеме, к участию в конкурсе-фестивале не допускаются.

7. Технические требования к видеозаписи

- 7.1. Видеосъемка должна быть произведена в горизонтальном положении экрана, высоком разрешении.

- 7.2. Каждое произведение может записываться отдельно или одним файлом (по желанию участника). Монтаж внутри номера и наложение аудиодорожек не допускаются.
- 7.3. Все участники номера должны быть в кадре, должны быть видны инструменты.
- 7.4. Участники должны быть в концертной одежде.
- 7.5. **Записи фрагментов концертов, проходивших ранее, не принимаются.**
- 7.6. Видеозаписи выступления располагаются в социальной сети ВК, доступных видеохостингах или на сервисе Яндекс.Диск и присылаются в оргкомитет в виде ссылки на видеофайл(ы).
- 7.7. Название видеофайла(ов) должно содержать Ф.И. участников или название коллектива и учреждения, которое они представляют.

8. Регламент конкурса-фестиваля

- 8.1. В дни конкурса-фестиваля планируются следующие мероприятия:
 - Торжественная церемония открытия конкурса-фестиваля
 - Конкурсные и фестивальные прослушивания
 - Семейное чаепитие
 - Награждение победителей
- 8.2. Все участники очного формата конкурса-фестиваля обеспечиваются репетиционными классами в день выступления. Также возможна акустическая репетиция продолжительностью 5-10 минут в день выступления или ранее по согласованию с оргкомитетом.
- 8.3. ДМШ № 15 располагает всей необходимой аппаратурой (ноутбук, кинопроектор, микшерный пульт, радиомикрофоны, акустическая система) для демонстрации творческих номеров и проектов (о необходимости использования технических средств необходимо указать в заявке).
- 8.4. Порядок выступления определяется оргкомитетом конкурса-фестиваля.
- 8.5. Все очные конкурсные и фестивальные прослушивания проходят публично и будут транслироваться в прямом эфире в ВК.
- 8.6. Ссылки на видеозаписи выступлений в дистанционном формате и медиа-проекты участников публикуются на сайте в день открытия конкурса-фестиваля.
- 8.7. Результаты конкурса-фестиваля будут опубликованы на официальном сайте ДМШ № 15 **не позднее 5 марта 2025 года.**

9. Награждение участников конкурса-фестиваля

- 9.1. Победители **Конкурса** награждаются дипломами **дипломантов** и **лауреатов I, II, III степени**, возможно присуждение **Гран-при**.

- 9.2. Победители **Фестиваля** награждаются дипломами **дипломантов** и **лауреатов** без определения степеней.
- 9.3. **Преподаватели и концертмейстеры** учреждений культуры, участвовавшие в создании творческих выступлений и проектов, награждаются **Благодарственными письмами**.
- 9.4. Лучшие **концертмейстеры** конкурса-фестиваля награждаются дипломами **«Лучший концертмейстер»**.
- 9.5. В дни проведения конкурса-фестиваля организуется онлайн-голосование на **Приз зрительских симпатий** на официальном сайте учреждения и в сети ВК.
- 9.6. **Наградные документы и памятные подарки** для участников **очного формата** можно получить после **15 марта** в ДМШ № 15 по адресу: г. Н.Новгород, ул. Старых производственников, 18 и Учебно-методическом центре художественного образования по адресу: г. Н.Новгород, ул. Короленко, 11В. Призы для иногородних участников – победителей конкурса-фестиваля высылаются курьерской доставкой.
- 9.7. **Наградные документы** для участников **дистанционного формата** можно получить **в электронном виде** (высылается на электронный адрес участника) **не позднее 7 марта 2025 года**.
- 9.8. Государственные, общественные организации, средства массовой информации, учреждения, коммерческие организации и физические лица имеют право учреждать собственные призы или предусмотреть другие формы поощрения участников конкурса-фестиваля.

10. Условия проведения конкурса-фестиваля

- 10.1. Финансовыми источниками для организации, проведения конкурса-фестиваля и награждения участников являются:
 - целевые взносы участников;
 - денежные средства и (или) иное имущество учредителей, безвозмездные благотворительные взносы и пожертвования от физических и юридических лиц.
- 10.2. Целевой взнос участника на организацию и проведение конкурса-фестиваля составляет:
 - **700 рублей** с семейного коллектива (в независимости от количества его участников) для участников **дистанционного формата**;
 - **700 рублей** с участника (коллектива) номинации **«Мульти-медиа»**;
 - **1000 рублей** с семейного коллектива (в независимости от количества его участников) для участников **очного формата**.

- 10.3. В случае отказа от участия в конкурсе-фестивале вступительный взнос не возвращается.
- 10.4. Семейные коллективы, представляющие ДМШ № 15, освобождаются от целевого взноса.
- 10.5. Расходы по участию в фестивале иногородних участников и сопровождающих лиц, а также трансфер осуществляются направляющей стороной или самим участником.
- 10.6. По просьбе участников оргкомитет конкурса-фестиваля публикует на сайте школы информацию о гостиницах. Бронирование мест и размещение участники конкурса осуществляют самостоятельно.
- 10.7. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо предоставить в оргкомитет:
- квитанцию об оплате целевого взноса
 - заявку установленного образца
 - согласие на обработку персональных данных (на каждого участника коллектива)
 - для размещения информации об участниках на сайте цветную фотографию семьи-участника в формате JPG, краткую творческую автобиографию семьи-участника (в свободной форме, редактируется оргкомитетом)
 - ссылку на видеофайл(ы) с выступлением участников (при условии участия в дистанционном формате)
 - творческий проект или ссылку на работу (для участия в номинации «Мульти-медиа»)
- 10.8. Все вышеуказанные документы для участия в конкурсе-фестивале (кроме ссылок на видеозаписи и мультимедийные проекты) предоставляются участниками **до 23 февраля 2025 года включительно** по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Старых производителей, д.18, МБУ ДО «ДМШ № 15» или по электронной почте: nndms15@yandex.ru с пометкой «Конкурс-фестиваль семейного творчества».
- 10.9. **Ссылки на творческие работы в номинации «Мульти-медиа»** можно прислать отдельным письмом, но **не позднее 01.03.2025 г.** Телефон для справок: 89308181014 (оргкомитет), 8(831)256-72-06, 8(831)255-15-35
- 10.10. Организационный комитет оставляет за собой право отказать в принятии заявки:
- участникам, предоставившим пакет документов позже указанного срока или не в полном объеме;
 - участникам, программа которых не соответствует заявленным требованиям.